

Kiko Maldonado

Sempre um fã de desenhos e formas, viveu e estudou nos Estados Unidos nos anos 70 onde foi influenciado pela Cultura Pop Americana. Durante esta época, inicia-se o fascínio do artista pelas viagens "pé na estrada" e as rodovias norte-americanas e o começo de um hobby: colecionar placas usadas de carros.

Seu dom natural se intensificou, quando volta ao Brasil e começa a desenhar as estampas para a TKTS, marca de roupas que foi sócio fundador e responsável pela criação de produtos. Foram 25 anos ou mais, criando e dirigindo a criação de 300 itens por estação, ou seja aprox. 15.000 definições de cores, combinações etc.

Como colecionador de placas, os trabalhos de arte começaram por telas e migraram para uso das tais placas, cortadas com ferramentas rústicas de corte manuais, como o alicate.

“As placas estão associadas ao que eu acredito ser o responsável pelo que conhecemos como *American Way of Life*: o automóvel, que possibilitou e eternizou esta cultura. O mundo passou a viver em sua função”, observa.

De lá para cá, aprofundou os estudos artísticos para desenvolver sua técnica e aprimorar seu olhar.

A sua pop art faz uso de um objeto impessoal necessário ao uso do automóvel - produzido em massa para o consumo. Este objeto ganha vida própria ao transitar pelas avenidas e rodovias. Cada placa teve a sua trajetória única.

O uso da placa como matéria prima, combinada ao conceito atual da reutilização de materiais descartados, possibilita o constante reinventar de um objeto. Seus trabalhos reproduzem formas e figuras marcadas no inconsciente coletivo, e na memória afetiva.

Currículo do artista;

- Exposição Clube Transatlântico - 2013.
- Exposição Galeria Mônica Filgueiras - Fev/ 2014.
- 44 Art Show Chapel School - artista convidado - Abr/ 2014.
- Exposição Galeria Pintura Brasileira - artista convidado - Set/ 2015.